



"2017 Anno della cultura Bielorussa in Sardegna"

Mostra collettiva di arte contemporanea di artisti bielorussi

"Il mondo sotto le bianche ali della Bielorussia"

ARTISTI PARTECIPANTI ALLA MOSTRA

Dmitry Traenovich nato nel 1975 in Bielorussia.

Nel 1995 si è laureato presso il College d'Arte di Minsk. Dopo aver svolto servizio nell'esercito, si cimenta in diverse attività nel campo artistico. Le sue opere sono state pubblicate in numerose riviste, libri e prodotti musicali. Nello stesso tempo l'artista si dedica alla pittura con i temi che si ispirano al surrealismo. La psicologia dei sentimenti, la storia e il simbolismo sono sottilmente intrecciati nelle sue opere. Le sue opere sono vendute con successo in tutti gli angoli del mondo.

Rybakova Lyudmila nata in Bielorussia nella regione di Grodno.

Direttrice della mostra. Si è laureata presso l'Accademia dello sviluppo creativo EV Zolotov. Nelle sue opere la profondità di sentimento e di logica sono in completa armonia. Le opere dell'autore, eseguite nello stile del surrealismo, non possono essere guardate velocemente, ma è necessario soffermarsi e guardare i quadri con attenzione. Questo vi consentirà di scorgere nell'opera cose apparentemente nascoste: azioni, emozioni, sentimenti. L'amore per la natura, per la semplicità e per la vita non lascia l'autore indifferente. L'eleganza e la bellezza della natura si riflettono nella tecnica della sua pittura. Lyudmila è vincitrice di numerosi concorsi internazionali. I suoi dipinti sono stati esposti nelle gallerie di molti paesi: Bielorussia, Russia, Italia, Francia, Cina, Lituania, Lettonia, Slovenia. Molte sue opere si trovano in diverse collezioni private, tra cui la collezione personale di Pierre Cardin (nel castello di Marquise de Sade). L'artista è anche impegnata in attività di promozione culturale, è il produttore generale del progetto internazionale Art Week in Bielorussia, di diverse mostre per i bambini e di alcuni festival internazionali (Repubblica del Congo, Israele, Russia, Bielorussia.) La sua Arte unisce la pittura nazionale bielorussa all'arte europea e mondiale.

Alessandra Parmon nata nel 1991 in Bielorussia.

Artista poliedrica, è appassionata di pittura, grafica, fotografia d'arte e arte corporea. Si è laureata presso l'Università Statale dell'Arte di Minsk Glebova in "Design". Diplomata con onore nell'Università Statale di Cultura e Arte. Si è specializzata in Fotografia d'Arte presso l'Unione dei Designer Bielorussi. Ha studiato presso l'Istituto di Design e le arti decorative e applicate di San Pietroburgo. È vincitrice di concorsi internazionali. L'artista pur giovane, è molto promettente. I suoi ritratti si caratterizzano per la capacità di riflettere il carattere dei personaggi dipinti per i colori vivaci. Alessandra ama sperimentare diversi stili e materiali.

LESHIK Yuri nato il 15 febbraio del 1970.

Si è laureato nel 1989 presso il College di architettura di Minsk. È un noto artista bielorusso, appassionato di pittura a cavalletto e grafica, che sperimenta con successo. Yuri dipinge in maniera estremamente personale ritratti, paesaggi, natura morta. È maestro della linea del colore. È autore di successo di un'intera galleria di ritratti di suoi contemporanei. Già con le prime sue opere ha attirato l'attenzione della comunità artistica. Le sue opere sono oggi esposte con successo nelle più importanti gallerie di numerosi paesi, tra cui Bielorussia, Lituania e Polonia. Si trovano inoltre in diverse collezioni private della Bielorussia, Polonia, Russia, Germania, Lituania, Italia, Norvegia, USA.

Keige Alla

Amo dipingere in batik. Attualmente è a capo dello studio d'arte "Sole" del Centro Russo della Scienza e della Cultura di Minsk, e insegna presso l'Accademia Statale Bielorussa delle Arti a Minsk. È inoltre membro della giuria del concorso internazionale dei disegni per i bambini "Sulla Terra Nuova". Keige Alla ha una personalità luminosa e unica, con la quale è in grado di influenzare chiunque la circonda. Al tempo stesso è in grado però di far conservare ad ogni artista la sua individualità. Dopo aver dedicato molto tempo all'insegnamento, ha trovato realizzazione nella pittura classica dove dipinge con entusiasmo paesaggi.

Svetlana Konstantinova

Per Svetlana Konstantinova le betulle di Plyos di Levitan, le foreste caraibiche e le bellezze della Bielorussia sono state fin dalla sua giovinezza la fonte della sua creatività e il motivo del suo successo. Dopo gli studi presso la scuola tecnica D'Ivanovo di arte e design industriale e l'Accademia di Leningrado di Arti, l'artista ha insegnato presso la scuola di arti di Polyarnye Zori e nell'Istituto superiore delle arti e dei mestieri di Minsk. Oggi è un artista maturo e affermato. Svetlana ama lavorare con la corteccia di betulla, che nelle sue mani prende vita. Nei suoi dipinti, realizzati con immaginazione e improvvisazione, sono raccontate prevalentemente la bellezza unica della natura e l'architettura storica della Bielorussia. Svetlana Konstantinova, a partire dagli anni 90, ha partecipato alle mostre in Russia, Ucraina e Bielorussia. Le sue pitture si trovano in collezioni private negli USA, Norvegia, Germania, Francia, Finlandia, Grecia e Cina. Dopo un viaggio in Cina.

Anastasia Klimovich

Dopo essersi diplomata presso il Ginnasio Statale d'Arte di Minsk, specialità designer, si è laureata presso l'Università statale bielorussa di cultura e arte. Attualmente è insegnante di pittura. Ha lavorato inoltre per 3 anni presso lo studio "Cenerentola", che favorisce la creatività dei bambini. Esperto d'artigianato popolare e pittura. Ama la tecnica del batik caldo e realizza le sue opere in stile astratto e classico. Partecipa a mostre e concorsi con successo. È vincitrice dei concorsi internazionali.

Ekaterina Goncharik

È designer e artista di Minsk. Nel 2012 si laurea presso il Dipartimento d'Arte dell'Università Statale della Bielorussia. Ekaterina lavora nello stile dell'arte povera, con preferenza per i materiali in acrilico e dei pastelli. L'artista trae ispirazione dal proprio vissuto ed è per questo che nelle sue opere è sempre possibile trovare qualche riferimento alla sua vita personale: sogni di bambini, ricordi... Per Ekaterina l'arte è il modo più importante per l'autorealizzazione e la conoscenza di sé stessa. L'artista si ispira alle opere di artisti quali Marc Chagall, Svetlana Rumak, Elena Schumacher, Anne Patay, Efi Kokkinaki e altri. Partecipante e vincitrice di Belarus Art Week. Ha pubblicato una sua propria serie di cartoline. Le sue opere si trovano in diverse collezioni private della Bielorussia, Russia, Polonia, Austria, Germania, Grecia, e altre ancora.

Anna Butko

È nata e vive nella città di Minsk, in Bielorussia. Ha iniziato a dipingere dall'infanzia, sviluppando nel tempo una sua propria particolare creatività. Da prima affascinata dall'interior design, con il tempo la sua passione si è indirizzata verso il mondo della pittura, dove ha trovato la sua realizzazione. La pittura classica e i paesaggi sono i preferiti dall'artista. Vincitore di concorsi internazionali in Russia.



Yuri Leshik



Vitaliy Horovets



Dmitry Traenovich



Anna Butko



Svetlana Konstantinova



Lyudmila Rybakova



Ekaterina Goncharik



Anastasia Klimovich



Tatiana Tikhacheva



Mazanik Tatiana



Elena Kasperovich



Alexandra Srimnova

SEARCH, spazio espositivo Archivio Storico Comunale
Largo Carlo Felice, 2 - CAGLIARI
sottopiano del Palazzo Civico

dal 26 OTTOBRE AL 6 NOVEMBRE 2017
dalle ore 9.00 alle ore 20.00
Venite giovedì 26 - ore 18.00



Consolato onorario
Repubblica Belarus in Cagliari
Circonscrizione Consolare
Regione Autonoma Sardegna



2017 ANNO
DELLA CULTURA
BIELORUSSA



Biblioteca «Rodnoe Slovo»
Centro di Lingua Russa e
Cultura Slava a Cagliari



Belarus ArtWeek
Беларуская Неделя Искусств
Беларускі
Тыдзень Мастацтваў